



«Intrigante II, #85»



a le plaisir de vous inviter à l'exposition de

Lorenzo Merlanti

Photographies

Confronter une image à elle-même en faisant dialoguer entre eux les différents éléments qui la composent (lignes, formes, couleurs) jusqu'à la faire disparaître pour que naisse une nouvelle image. Comme un mot quelconque qui, si il est répété suffisamment de fois de suite, fait apparaître un lien nouveau entre les syllabes qui le composent et en change le sens. Ce dialogue est rendu possible en superposant plusieurs fois

une même image numérique. En essayant, grâce à l'outil informatique, de confronter les formes et les couleurs entre-elles jusqu'à l'oubli de leurs origines, de leur sens, de leur fonction, pour leur réinventer un rôle primaire et «originel». Un peu à la manière d'un sculpteur qui enlève de la matière étapes par étapes, pour faire ressortir la forme, j'enlève le contexte et le sens pour essayer que ne subsiste qu'une idée.



**Vernissage le 2 juin 2004
dès 18h30**

Exposition jusqu'au 30 juin

mardi/jeudi: 14h-17h, 19h-22h,
vendredi: 9h-12h
ainsi que sur rendez-vous

41, rue du XXXI Décembre
CH-1207 Genève

tél.022/786.29.81

info@l-artquarium.ch
www.l-artquarium.ch