

né le 23 septembre 1960 à Paris
vit à Genève depuis décembre 1969.

Ivan Sizonenko

Il obtient un diplôme d'ingénieur physicien de l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne en 1983 et, d'histoire et de philosophie des sciences de l'université de Genève en 1993.

Construit à partir du nombre d'or et de la suite de Fibonacci, son travail, sériel, est rythmique, harmonique, musical.

La composition joue de l'harmonie des proportions.

La couleur joue de l'harmonie d'une gamme.

La matière joue de l'équilibre des masses.

La toile est un dialogue entre ces éléments.



EXPOSITIONS:

Novembre 2005: "Chromophonies", galerie l'Artquarium,
Genève, Suisse.

Juillet 2005, exposition collective, galerie Gora, Montréal, Québec, Canada.

Juin 2005, 59ème Salon des Réalités Nouvelles, Parc floral de la Ville de Paris, France.

Décembre 2004, 21ème Artex, Association japonaise d'art contemporain, Galerie Ono,
Tokyo, Japon.

Octobre 2004, 1er concours Amagasaki, Osaka, Japon, Prix spécial du jury.

Octobre 2004, 58ème Salon des Réalités Nouvelles, Parc floral de la Ville de Paris, France.

Juillet 2004, 20ème Artex, Association japonaise d'art contemporain, Ward-Nasse Gallery, New-York, USA, Prix spécial du jury.

Mars 2004, 9ème Concours d'art contemporain, Atelier Z, Paris, France.

Novembre 2003, Salon d'automne "Le Centenaire", Paris, France.

Mai 2003: "Peinture-s": exposition collective de 10 artistes Halle industrielle de Sécheron,
Genève, Suisse

Septembre 2002: "géométriques", galerie Cour St-Pierre, Genève, Suisse Exposition collective
avec M. C. Maillefer.

Avril 2001: "Peintures sérielles", Chapelle des Arts, Genève, Suisse.

Décembre 1998: "Matière-lumière", Chapelle des Arts, Genève, Suisse.

Mai 1996: "Visages et paysages", Fontaine Décoration, Genève, Suisse.

Site Internet: www.sizonenko.com